

MEISTERSTRASSE. Renaissance der Handwerkskultur

Qualitätsorientiert und ein transregionales, wie branchenübergreifendes Netzwerk herausragender österreichischer Handwerksbetriebe.

Altes Handwerk und authentische Handwerkskultur sind einzigartiges kulturelles Erbe - speziell auch in unseren neuen Meisterregionen Lipizzanerheimat, Schilcherland, Naturpark Südsteirisches Weinland und Hügelland östlich von Graz- Schöcklland. Meisterbetriebe stehen für hochwertige Angebote und bestechende Qualität. Es sind Handwerksbetriebe mit ausnahmslos handwerklicher Fertigung, mit höchsten ästhetischen Ansprüchen und einzigartigen Produkten, die den Betrieb auszeichnen. Alle Mitgliedsbetriebe stellen regionstypische Produkte in höchster Qualität her und nur, wer sich strengen Qualitätskriterien verpflichtet, darf das Emblem der gemeinsamen Dachmarke führen.

Unter der Dachmarke MEISTERSTRASSE STEIERMARK präsentieren sich in unseren neuen Meisterregionen bis dato 15 Handwerksbetriebe - die Palette dabei reicht von Bäckern, Gärtnern, Fleischermeistern und Malern über Installateure bis hin zu Schneidern, Tischlern und Ölmühlen. Goldschmieden, Webereien, Fruchtsaft- und Essigerzeugern. Sie alle positionieren sich mit ihren hochwertigen Produkten und Angeboten als Gegenpol zur anonymen, industriellen Massenproduktion...

Darunter auch die **Naturparkischlerei Gollob** und die **Farb- und Malwerkstätte** von **Karl Groissenberger** aus Großklein im Naturpark Südsteirisches Weinland:

Der Baum lebt in jedem unserer Möbelstücke weiter.
Johann Gollob, Tischler



Wird das Holz für die weitgehend handgefertigten Möbel von einem Bauern gekauft, so erhält es dessen Vulgonamen – mit dem entsprechenden Ursprungszertifikat. Johann Gollob scheint aus den Jahrringen und Wuchsformen des Stammes sowie aus Ort und Zeitpunkt seiner Ernte die optimale Verwertung seines Holzes herauszulesen. Der Tischlermeister des südsteirischen Dreimann-Betriebs legt Wert auf den hohen handwerklichen Anteil seiner Arbeit, aber auch auf die vorwiegend regionale Herkunft der ausgesuchten Hölzer. Selbst auf das traditionelle Fertigen von Holzfenstern und Haustüren – etwa für exquisite Beherbergungsbetriebe – versteht sich Tischlermeister Johann Gollob.

Gefördert aus Mitteln des Bundesministeriums für Wirtschaft, Familie und Jugend und der Europäischen Union, Europäischer Fonds zur Förderung der Entwicklung des Ländlichen Raums, Schwerpunkt LEADER

Massivholzmöbel aus Holz des Naturparks Südsteirisches Weinland in hochwertiger Handwerksarbeit.

Handgestemmte Keilzinken als Eckverbindung sind dabei Markenzeichen des Naturparkischlers. Seine Möbel wirken auch durch die natürliche, warme Ausstrahlung und die lang anhaltende, pflegeleichte Schönheit ihrer geölten Holzoberflächen.

Angebotsüberblick: Möbel aus Apfel-, Birnen-, Nuss-, Kirsch-, Kastanien- sowie Eichenholz für den Schlaf-, Wohn-, Sanitär- und Eingangsbereich; Haustüren und Kastenfenster aus Lärchenholz mit traditionellen schmalen Profilen und Beschlägen im alten Stil.



Naturparkischlerei Gollob
8452 Großklein 110
tel.: +43 (0)3456 / 2216-1
fax: +43 (0)3456 / 2216-3
j.gollob@meisterstrasse.at
www.meisterstrasse.at/j.gollob

***Räume werden zum Leben erweckt.
Karl Groissenberger, Dekorationsmaler***



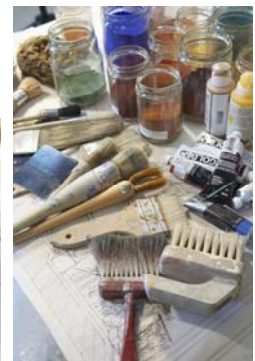
Gefördert aus Mitteln des Bundesministeriums für Wirtschaft, Familie und Jugend und der Europäischen Union, Europäischer Fonds zur Förderung der Entwicklung des Ländlichen Raums, Schwerpunkt LEADER

Als Nachfahre einer Malerdynastie machte sich Karl Groissenberger 1994 mit seinem eigenen Atelier und dem Anspruch selbständig, historische Techniken der Wandgestaltung und Dekorationsmalerei wiederzubeleben. Heute gehört er zu den gesuchten Meistern etwa der Illusionsmalerei Trompe-l'œil. Naturfarben sind eine weitere Leidenschaft des Südsteirers: Mit Akribie sammelt er echte Farbpigmente aus Erd- und Metallauszügen, um der historischen Malerei noch besser gerecht zu werden. Dennoch ist der Absolvent des Studiums zum Farbberater und Designer auch mit modernen, synthetischen Farben, deren gestalterischen Möglichkeiten und optischer Wirkungen bestens vertraut.

Trompe-l'œil. Mittels geschickter perspektivischer Darstellung täuscht Malermeister Karl Groissenberger mit Pinsel und Farbe eine nicht vorhandene Räumlichkeit vor. So entsteht Scheinarchitektur wie etwa Säulen, Simse, Torbögen oder dekorative Stuckatur an der Fassade, aber auch Wand- und Deckenmalerei in Innenräumen.

Tadelakt ist eine Kalkputztechnik aus Marokko, bei der Karl Groissenberger auf einen guten Grundputz mehrere Kalkschichten aufspachtelt, diese mit Stein auf Hochglanz poliert und dadurch stark verdichtet. Mit dieser handwerklich aufwändigen Methode erzielt er wasserdichte und dennoch diffusionsoffene Oberflächen hoher Güte, die sich für edle Duschkabinen oder Waschtisch-Anschlüsse besonders gut eignen.

Angebotsüberblick: Trompe-l'œil, Deckenfresken, Grisaille (Graumalerei), Stucco lustro (Kalk-Marmorspachteltechnik), Tadelakt, Lasuren, Stuckarbeiten, schablonieren, marmorieren, patinieren, Kalligraphie, historische Deckengemälde, Sonnenuhren; Farbberatung, Farbplanung, Farbdesign.



Farb- und Malwerkstätte
Dipl. Farbberater /Designer, Malermeister Karl Groissenberger
Nestelbach 55, 8452 Großklein
tel.: +43 (0)3456 / 29 80
fax: +43 (0)3456 / 29 80
mobil: +43 (0)664 / 141 96 37
k.groissenberger@meisterstrasse.at
www.meisterstrasse.at/k.groissenberger

Gefördert aus Mitteln des Bundesministeriums für Wirtschaft, Familie und Jugend und der Europäischen Union, Europäischer Fonds zur Förderung der Entwicklung des Ländlichen Raums, Schwerpunkt LEADER



Weitere Meisterbetriebe in unseren neuen Meisterregionen sind:

- ✓ Alpenbrotbäckerei Jechart
- ✓ Bäckerei Rosenberger
- ✓ Blüten, Flair & Bindekunst Zwanzger
- ✓ Essigkultur Pölzer
- ✓ Fruchtsafterzeugung Handl
- ✓ Ölmühle Hartlieb
- ✓ Ölmühle Leopold
- ✓ Sanitär, Heizung, Erdwärme Strommer
- ✓ Schmuck Atelier, Handwerk & Design Goldschmied Josef Krisper
- ✓ Spezialitätenfleischerei Kollar-Göbl
- ✓ Trachtenstube Pachatz
- ✓ Uhren-Schmuck Gressl
- ✓ Weberei Strunz